

LE FIGARO magazine

ÉDITION INTERNATIONALE SAMEDI 15 NOVEMBRE 2014



SPÉCIAL NEIGE

150 ANS DE SPORTS D'HIVER
À SAINT-MORITZ

LES NOUVEAUTÉS 2015

M 05918 - 1777 - F: 4,00 €



ALG : 400 D. AND : 2,40 €. DOM : 4,10 €. TOM : 950 XPF. CH : 5 FS. CAN : 7 \$C. D : 4,40 €. A : 5,45 €. ESP : 3,90 €.
GB : 3,30 £. GR : 4 €. ITA : 4 €. PORT. CONT. : 3,60 €. NL : 4 €. MAR : 35 DH. TUN : 4,80 DTU. ZONE CFA : 3 200 CFA. BEL/LUX : 4 € (Le Figaro Magazine + Madame Figaro).

COUP DE CHAPEAU



EMMANUEL LAYAN

Le samedi, sur M6, il est l'expert de l'émission à succès « Un trésor dans votre maison ». Commissaire-priseur depuis 2007, il a créé le site *Toutestimer.com*. Ne lui restait plus qu'à écrire *Le Guide du chineur* (Editions du Chêne) pour aller au bout de sa passion pour les objets anciens. Déceler un rentoilage, identifier un verre ancien, différencier faïence et porcelaine... Ceux qui aiment arpenter brocantes et vide-greniers apprécieront cet ouvrage utile et bien documenté. L. H.

UN PARCOURS, UNE HISTOIRE

OCTAVE : UN FAUTEUIL "BANKABLE"

Certains phrases sont comme les coups de grains qui poussent les marins à virer de bord, à changer de cap. Bretagne, un jour de décembre... Alors qu'Adrien Ancel regarde le film *Le Cœur des hommes*, une réplique de Jean-Pierre Darroussin s'adressant à ses copains lui fait l'effet d'un électrochoc : « *Qu'est-ce que je ferais, si j'étais moins con ?* » La réponse, ce banquier, en pleine remise en question professionnelle, la connaît. Il n'a que trop attendu pour abandonner l'univers bancaire dans lequel il évolue depuis dix ans. Mais que faire ? Un bilan de compétences l'oriente alors vers les métiers d'art : « *Au-delà de mon envie d'être mon propre patron, une batterie de tests a révélé mon appétence pour le travail manuel et la création* », explique ce fils de magistrat passé des audits à l'établi après avoir repris des études. Un CAP de menuiserie et d'ébénisterie, une formation chez des artisans réputés du faubourg Saint-Antoine vont lui permettre d'ouvrir, en 2010, son atelier



spécialisé dans le meuble sur mesure : Estampille 52, au viaduc des Arts, à Paris.

C'est là que le fauteuil Octave a vu le jour, né dans sa première version sous le coup de crayon d'un salarié de la maison, Pierre Mounier. Cette pièce design, originale et fonctionnelle est réalisée en multipli de bouleau – un matériau composé de fines lames de bois dont la couleur blanche évoque le design nordique : « *Ce fauteuil est emblématique de notre savoir-faire. S'il démarre par une approche traditionnelle, sa fabrication bénéficie de technologies modernes comme l'utilisation de la machine à commandes numériques, très précise*

dans ses découpes. Un logiciel traduit le dessin en 3D, puis on remet tout à plat en 2D avant de remonter l'ensemble à nouveau en 3D. C'est un jeu très ludique ! »

A coup sûr, plus drôle et créatif que de jongler avec les chiffres. L. H.
Fauteuil Octave, chez Talents Opéra, 2 480 € (www.boutiquetalents.com).

T E N D A N C E

LABEL MATIÈRE GRISE TRICOLORE

En France, on n'a pas de pétrole, mais on a des idées », martelait une campagne gouvernementale sous Giscard. Quarante ans plus tard, on a le nucléaire et toujours autant de cerveaux réactifs. Physique et économie ne sont pas les seuls domaines où des pointures françaises décrochent des Nobel et des prix. Partout dans le pays, des esprits audacieux et visionnaires cogitent, inventent, osent... Et impressionnent. Le salon MIF (made in France) Expo, du 14 au 16 novembre, Porte de Versailles à Paris, est une excellente occasion de découvrir les dernières inventions des ingénieurs, chercheurs et entrepreneurs qui imaginent les produits de demain. Le pavillon de l'innovation accueille cette année une quarantaine d'entreprises de différents secteurs : agroalimentaire, bioressources, applications numériques, équipements culinaires, robotique... Parmi les découvertes susceptibles de transformer nos comportements et

habitudes, se distinguent notamment le Métapapier, un papier peint qui filtre les ondes électromagnétiques (Wi-Fi) ; le Bag'n Watts, un sac à main personnalisable qui s'éclaire et recharge les appareils électroniques ; la ligne de vaisselle en verre Color Vibrance de Luminarc dont les décors sont réalisés avec des encres organiques sans métaux lourds ; le bloc de béton isolant BFF Miscanthus à base de fibres végétales ou, enfin, l'application Otenty qui permet d'effectuer des paiements et surtout de vérifier les certificats de garantie et d'authenticité... La liste des trouvailles présentées est longue comme le bras. Au moment où deux entrepreneurs, Igor Lysenko et Rodolphe Simeon, viennent de proposer un label Imaginé en France, en finir avec le French bashing et valoriser les talents tricolores s'avère plus que jamais tendance. Oui, il y a un avenir en France, et ce n'est pas une idée en l'air !

Un papier peint qui filtre les ondes

LAURENCE HALOCHE
Porte de Versailles, pavillon 5.1, Paris XV^e (www.mifexpo.fr).